

« *Le Calligraphe ambulant* »



Atelier loisirs créatifs et Pédagogique

Animation proposée par – Eric FAUGERON

Rue de l'Hôpital des Pauvres
38160 Saint Antoine L'abbaye

Mobile : 06.83.25.04.19

faugeroneric@gmail.com

N° de Siret : 413.443.623

A mi-chemin entre l'écriture et le dessin, la calligraphie est d'abord une histoire de gestuelle. Si l'atelier aborde les différentes familles de calligraphies, variant en fonction des époques et des régions dans le Monde, il est avant tout pour les enfants une occasion de découvrir et de s'exercer à cette gestuelle mise au service de l'écriture.

Atelier Proposé et objectif :

Deux options sont proposées pour cette animation :

a) version « démonstration ».

Installé derrière son pupitre, Eric, notre moine-calligraphe travaille à la commande. Désireux de voir leur prénom calligraphié, les enfants dans l'ordre d'arrivée se présentent et observent l'art du Maître. Dans sa main, les pleins et les déliés se succèdent, la magie du calame opère. Bien que quelques secrets concernant l'art de la calligraphie soient révélés, il s'agit plus ici d'une animation « spectacle ». Pour les enfants c'est à la fois un émerveillement et aussi un immense plaisir de repartir avec leurs trésors offert par le Maître Calligraphe.

Cette option se décline aussi sous la forme d'une déambulation. Au gré de sa fantaisie, Eric se déplace, soit à pied muni de son pupitre portable, soit avec son triporteur à pédales de sa conception.



(Version ambulante)

b) Sous la forme d'un Atelier pédagogique :

Cette version est adaptée aux collectivités (écoles, centres de loisirs, etc.). Elle s'articule le plus souvent autour d'un projet pédagogique.

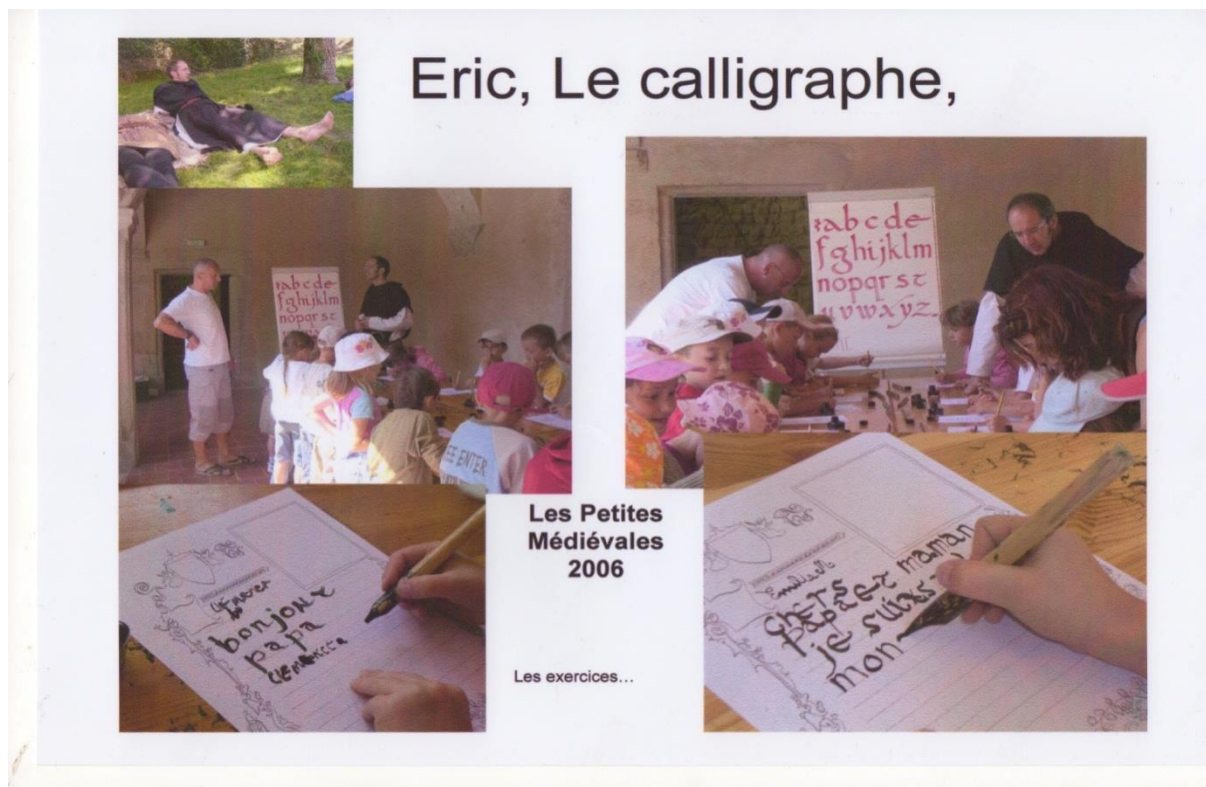
Groupes préalablement constitués, de 8 à 15 enfants, sur une durée moyenne de ¾ heure d'activité.

L'animation est divisée en trois volets :

- Histoire de l'écriture et du manuscrit au Moyen Age.
- Découverte des différentes formes de calligraphies, avec comme support un alphabet de type Carolingien (la Caroline).
- Mise en pratique. Initiation au maniement du calame (roseau taillé). Les enfants pourront alors écrire leur prénom, ou un mot en rapport avec une thématique donnée.

Observations et réflexions sur les résultats obtenus.

Les enfants repartiront avec leurs réalisations, mais aussi avec un calame en bambou offert par le calligraphe.



(Version atelier)

Public concerné :

Réservé aux enfants de 5 à 13 ans.

Lieu d'accueil :

Cette animation est proposée aussi bien dans un cadre scolaire, dans les centres de loisirs, dans les festivals jeunes public ou autres manifestations (fêtes médiévales, foires artisanales, etc.).

Modalités :

Version démonstration : Rien à prévoir.

Version atelier pédagogique : l'installation de l'Atelier est assurée par nos soins. Celui-ci occupe une surface au sol d'environ 20/25 mètres carré. Il faut prévoir un temps d'installation d'environ 3/4 heure. Idem pour le rangement.

Coût de l'atelier :

Devis sur mesure en fonction de vos besoins.



Quelques références :

Festival jeunesse Megève
Médiévales au château de Montrottier
Médiévales de Crest
Médiévales de Ternay
Médiévales de Turkheim (Alsace)
Médiévales de Virieu sur Bourbre
Diverses écoles et médiathèques



Contact :

Eric FAUGERON

**Rue de l'Hôpital des Pauvres
38160 Saint Antoine L'abbaye**

Mobile : 06.83.25.04.19

faugeroneric@gmail.com